

Анна
Родьская

РАБОЧАЯ

ТЕТРАДЬ

по
ВИКТОРИАНСКОМУ

БОМБИЧЕСКАЯ

УЛЬТРАПОЛЕЗНАЯ

LETTERING

ТЕОРИЯ

И ПРАКТИКА



ШКОЛА ЛЕТТЕРИНГА ОНЛАЙН
LETTERING-SCHOOL.COM



ВСТУПЛЕНИЕ	5
АНАТОМИЯ ТИПОГРАФИКИ	8
АЛФАВИТ	9
ДЕКОР БУКВ	14
ДЕКОР КОМПОЗИЦИИ	18
ПРАКТИКА	30
ДНЕВНИК	37



Для работы вам понадобится:
карандаш, ластик, фломастеры или маркеры, белые
ручки или белые акриловые, перманентные маркеры.
Белая и черная бумага средней плотности (105 г/м2)



Поделитесь с друзьями впечатлениями о тетради по
леттерингу, публикуйте свои работы в социальных
сетях под хештегом
#рольская_прописи_леттеринг

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА МЕНЯ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ:

-  vk.com/anna.rolskaya
-  instagram.com/lettering_pt
-  facebook.com/anna.rolskaya
-  [Anna Rolskaya-Maia](https://www.youtube.com/AnnaRolskaya-Maia)
-  lettering-school.com

ДЕМО ВЕРСИЯ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ
[HTTP://WWW.PENTELPEN.RU](http://www.pentelpen.ru)

АВТОРСКИЕ ПРАВА

Автором всех иллюстраций, изображений букв и заданий является Анна Рольская. Содержание рабочей тетради по лetterингу предназначено только для частного использования лицом, являющимся Заказчиком Услуги в соответствии с Договором публичной оферты. Любое несанкционированное использование информации любым образом для любых целей, независимо от того, имеется ли при этом даже потенциальная возможность извлечения коммерческой выгоды, нарушение (прямое или косвенное) авторских и/или смежных прав или искажение и/или фальсификация информации запрещены. Также запрещены: перепечатка, тиражирование, распространение или публикация на общедоступных ресурсах, независимо от способа или метода, без прямого письменного согласия правообладателя. Нарушение указанных правил будет расцениваться нарушением четвертой части Гражданского кодекса РФ, иного законодательства РФ.

Если вы купили эту тетрадь не у меня, значит вы купили ее не легально. Как можно скорее сообщите источник не легального распространения тетради на почту lettering.school@gmail.com

 vk.com/anna.rolskaya
 [instagram.com/lettering_pt](https://www.instagram.com/lettering_pt)
 [facebook.com/anna.rolskaya](https://www.facebook.com/anna.rolskaya)
 [Anna Rolskaya-Maia](https://www.youtube.com/AnnaRolskaya-Maia)
 lettering-school.com

ДЕМО ВЕРСИЯ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ
[HTTP://WWW.PENTELPEN.RU](http://www.pentelpen.ru)



—❖❖❖ ВСТУПЛЕНИЕ ❖❖❖—

ЗНАКОМСТВО С ГИДОМ



добро пожаловать в гид по викторианскому леттерингу. Впереди вас ждут необычные и захватывающие упражнения с буквами викторианского алфавита, засечками, шипами, накладками и декором. Здесь вы найдете инструкцию, как рисовать буквы и декор в историческом стиле загадочной европейской типографики середины 19 века и сможете разнообразить свои шрифтовые композиции используя элементы гида.



БУКВ И
ВАРИАЦИЙ



СТИЛЕЙ
ДЛЯ БУКВ



ЭЛЕМЕНТОВ
ДЛЯ КОМПОЗИЦИИ

ДЕМО ВЕРСИЯ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ
[HTTP://WWW.PENTELPEN.RU](http://www.pentelpen.ru)

vk.com/anna.rolskaya
 [instagram.com/lettering_pt](https://www.instagram.com/lettering_pt)

ВИКТОРИАНСКАЯ

ТИПОГРАФИКА



Викторианский стиль представлен тремя стилями: британским, американским и французским. Несмотря на это, он тесно связан с именем королевы Виктории и Англией.

Викторианская типографика характеризуется сентиментальностью, ностальгией по прошлому, вниманием к деталям, обилием декора и романтизмом. Основой для переработки послужила типографика эпохи Рококо, Ренессанса и Готики. Все стили успешно «миксовались» друг с другом и использовались для нужд быстрорастущего производства и потребления в эпоху индустриального бума в Англии и других городах Европы. Викторианский стиль сразу узнается по обилию декора, «боязни пустоты» и вычурным буквенным формам.

АНАТОМИЯ

ТИПОГРАФИКА



ВАРИАНТЫ
ЗАСЕЧЕК



ВАРИАНТЫ
ДЕКОРА



ДЕМО ВЕРСИЯ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ
HTTP://WWW.PENTELPEN.RU

vk.com/anna.rolskaya
 instagram.com/lettering_pt

—•— АЛФАВИТ —•—

- ♦ Обведите линии черным маркером или карандашом.
- ♦ Закрасьте готовую букву.
- ♦ Следуйте инструкции и совсем скоро вы освоите весь алфавит.

СКЕЛЕТ	ОБЪЕМ	ЗАСЕЧКИ И ШИПЫ	ФОРМА	ПОВТОРИТЕ БУКВУ САМОСТОЯТЕЛЬНО

ДЕМО ВЕРСИЯ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ
[HTTP://WWW.PENTELPEN.RU](http://www.pentelpen.ru)

 vk.com/anna.rolskaya
 instagram.com/lettering_pt

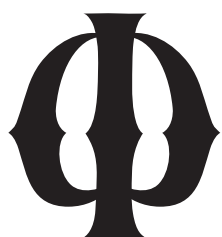
Дата ____ / ____ / ____

ДЕКОР БУКВ

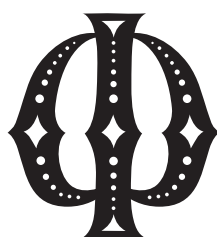
12 ЭФФЕКТОВ ДЛЯ ВПЕЧАТЛЯЮЩЕГО ЛЕТТЕРИНГА



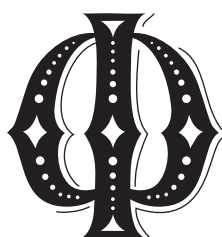
Теперь когда мы научились рисовать буквы с стиле викторианского леттеринга, самое время освоить способы декодирования и сделать наши буквы ярче и интереснее. Умение применять разные эффекты к одному и тому же стилю шрифта сделает вашу композицию разнообразной, эффектной и, главное - целостной.



Рисуем букву и закрашиваем черным маркером



Сверху добавляем элементы белым маркером



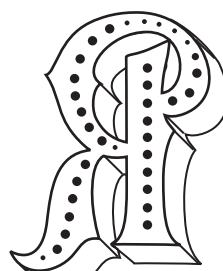
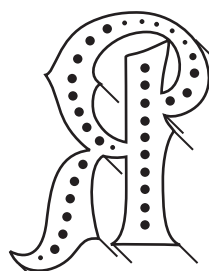
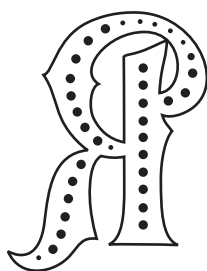
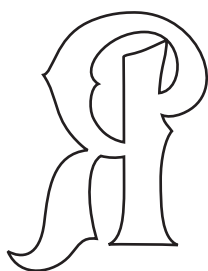
Рисуем линию тени слева и снизу каждого элемента буквы



Рисуем штриховку одной длины, параллельно и на одинаковом расстоянии друг от друга

ЗАДАНИЕ

НАПИШИТЕ СЛОВО «ФОРМА» И ПРИМЕНИТЕ ЭФФЕКТЫ БУКВЫ «Ф» НА ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ БУКВЫ.



ЗАДАНИЕ

НАПИШИТЕ СЛОВО «ЯКОРЬ» И ПРИМЕНИТЕ ЭФФЕКТЫ БУКВЫ «Я» НА ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ БУКВЫ.

ДЕМО ВЕРСИЯ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ
[HTTP://WWW.PENTELPEN.RU](http://www.pentelpen.ru)



vk.com/anna.rolskaya

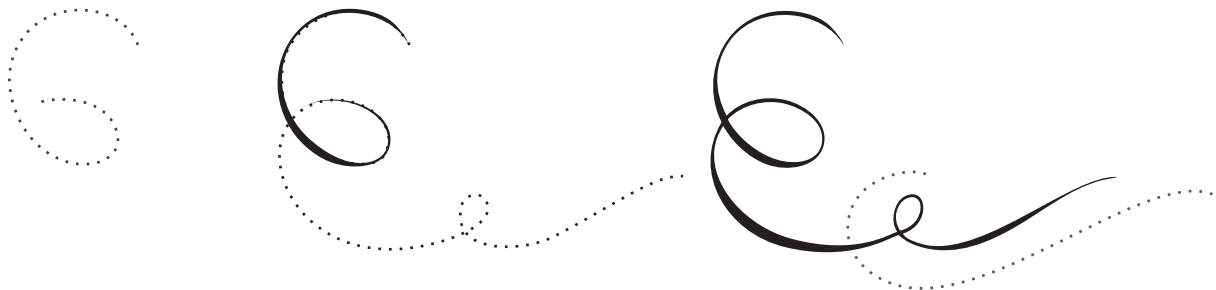


instagram.com/lettering_pt

Дата ____ / ____ / ____

ЗАДАНИЕ

НАРИСУЙТЕ КОМПОЗИЦИЮ ИЗ ФЛОРИШЕЙ ШАГ ЗА ШАГОМ



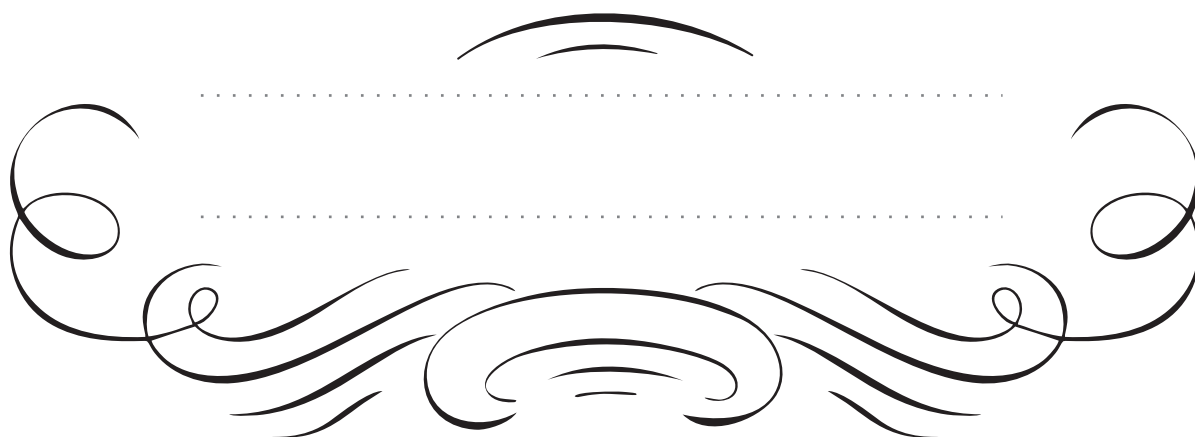
ЗАДАНИЕ

НАРИСУЙТЕ ПРАВУЮ ЧАСТЬ КОМПОЗИЦИИ



ЗАДАНИЕ

Напишите внутри свое имя или любую другую надпись (не более 7 букв).
 Помните, что лучше начать с середины, чтобы вместить слово в форму.
 Разместите буквы на базовой линии и нарисуйте их до линии высоты шрифта.



ДЕМО ВЕРСИЯ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ
HTTP://WWW.PENTELPEN.RU

САЕУАУ

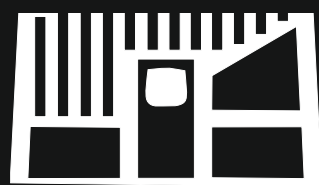
УАГ

ТОРОРА



ПАРВИТЕР

САМА



ПРАКТИКА

НАРИСУЙТЕ СВОЮ КОМПОЗИЦИЮ
В ВИКТОРИАНСКОМ СТИЛЕ

У всех нас есть любимые цитаты. Самое время их запечатлеть и подарить им долгую яркую жизнь. Используйте мою композицию «Сделай шаг и дорога появится сама» для вдохновения и нарисуйте свою стильную шрифтовую композицию. Это может быть открытка, дизайн на футболку или постер с викторианским леттерингом.

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ

1.

Выберите фразу из 4-5 слов. Фразы с большим количеством слов сложно компоновать.

2.

Напишите каждое слово с новой строки. Короткие слова можно компоновать вместе на одной строке.

3.

Выберите главное слово и выделите его максимально: размером, расположением и эффектами.

4.

Нарисуйте одну простую иллюстрацию (например часы, дорога, маяк, чашка)

5.

Используйте ленты, чтобы разделить слова друг от друга.

6.

Нарисуйте рамочку с уголками со страницы 5

ДЕМО ВЕРСИЯ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ
HTTP://WWW.PENTELPEN.RU



vk.com/anna.rolskaya



instagram.com/lettering_pt

Дата ____ / ____ / ____

ДЕМО ВЕРСИЯ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ
[HTTP://WWW.PENTELPEN.RU](http://www.pentelpen.ru)

 vk.com/anna.rolskaya
 [instagram.com/lettering_pt](https://www.instagram.com/lettering_pt)

Дата ____ / ____ / ____



Почему вы любите рисовать буквы?

Какие буквы ваши самые любимые и почему?

Как вы планируете применить свои навыки в леттеринге?

Сохраните эту страницу, вам будет интересно просмотреть на свои ответы через год.

ДЕМО ВЕРСИЯ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ
[HTTP://WWW.PENTELPEN.RU](http://www.pentelpen.ru)



vk.com/anna.rolskaya



instagram.com/lettering_pt

Дата ____ / ____ / ____